8. Installation et utilisation des logiciels fournis

Installation du logiciel

1. Insérez le CD-ROM de logiciel fourni dans le lecteur.
2. WINDOWS : la fenêtre d'installation devrait apparaître. Dans le cas contraire, double-cliquez sur le fichier « launch.exe ».
   MACINTOSH : double-cliquez sur l'icône de CD-ROM du bureau.
3. Suivez les instructions affichées.

Les logiciels suivants sont fournis. Pour plus d'informations sur chaque logiciel, consultez son aide.

KODAK PROFESSIONAL DCS Camera Manager
Pour l'acquisition d'image lorsque l'appareil est connecté à un ordinateur.

KODAK PROFESSIONAL DCS Photo Desk
Permet d'ouvrir des fichiers Raw, d'effectuer des retouches d'images spécifiques au DCS, puis d'enregistrer les images dans divers formats.

Module de format ERI KODAK PROFESSIONAL
Permet d'ouvrir directement les images au format JPEG ERI dans ADOBE Photoshop et d'éditer la plage dynamique et la gamme chromatique, ces retouches étant propres aux images DCS.

Module de format DCS KODAK PROFESSIONAL
Permet d'ouvrir des images au format Raw directement dans ADOBE Photoshop et autres logiciels compatibles.

Conseils

Configuration des communications du port Firewire IEEE 1394

- Vérifiez que l'orientation est correcte lorsque vous connectez le câble Firewire IEEE 1394 à l'ordinateur. Une connexion incorrecte risquerait d'endommager l'appareil photo ou l'ordinateur. Le point sur la prise à 6 broches doit être aligné sur le point situé sur l'ordinateur.
- N'utilisez pas de répéteurs et de câbles de plus de 10 mètres. Vous risqueriez d'endommager l'appareil photo ou de réduire ses performances.

Conseils (suite)

Gestion des cartes de mémoire

- Formatez la carte de mémoire dans l'appareil avant de prendre des photos. La fonction Récupérer peut ainsi restaurer les images qui ont été supprimées mais pas écrasées.
- Il peut être utile d'enregistrer les images au format Raw plutôt que JPEG. Vous pouvez retoucher les images si vous disposez des fichiers au format Raw. Vous pouvez également modifier la résolution de l'image, selon la qualité d'image voulue. (Pour plus d'informations sur l'enregistrement d'images Raw en mode Avancé, consultez le manuel d'utilisation.)

Gestion de la batterie

- Pour maximiser la durée de vie de la batterie, attendez qu'elle soit presque vide avant de la recharger. (L'icône de la batterie clignote sur l'écran d'état supérieur lorsque la batterie est faible.)
- Ne laissez pas la batterie dans l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé. Lorsque l'appareil est éteint, il a une faible consommation électrique.

Objectifs

- Soyez très prudent lorsque vous montez les objectifs sur l'appareil. Ne forcez pas l'objectif.
- N'utilisez pas d'objectifs incompatibles. Consultez le Manuel d'utilisation.

Flashes

- N'utilisez que les flashes recommandés pour l'appareil.
- Il est fortement conseillé d'utiliser une commande radio pour les flashes afin d'isoler les circuits du flash de l'appareil de ceux, très puissants, des flashes.
- Utilisez des flashes ayant une tension de déclenchement inférieure à 250 V. Une tension supérieure pourrait causer un déclenchement incohérent des flashes ou endommager les circuits de l'appareil.
- Il est recommandé d'utiliser un système de synchronisation sécurisée. Il isole les circuits de déclenchement du boîtier de ceux des flashes.

EASTMAN KODAK COMPANY
Rochester, NY 14650, Etats-Unis
www.kodak.com/go/dcs
© Eastman Kodak Company, 2004
Marques déposées : Kodak, Kodak Professional
N° réf. : 688976

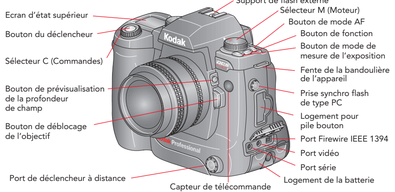
Kodak Professional

DCS Pro SLR/c

APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE

GUIDE DE DEMARRAGE RAPIDE

Avant/Côté/Haut

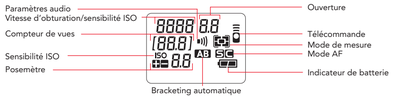

Ecran d'état supérieur
Bouton du déclencheur
Sélecteur C (Commandes)
Bouton de prévisualisation de la profondeur de champ
Bouton de déblocage de l'objectif
Port de déclencheur à distance
Support de flash externe
Sélecteur M (Moteur)
Bouton de mode AF
Bouton de fonction
Bouton de mode de mesure de l'exposition
Fente de la bandoulière de l'appareil
Prise synchro flash de type PC
Logement pour pile bouton
Port Firewire IEEE 1394
Port vidéo
Port série
Logement de la batterie
Capteur de télécommande

Ecran d'état numérique

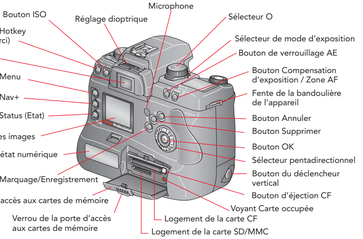
Pour accéder rapidement aux fonctions numériques à l'aide du bouton Status (Etat) et du sélecteur pentadirectionnel.

Fournit des informations quand vous visualisez les images.

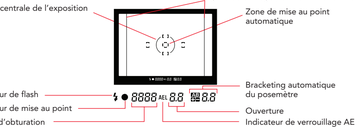
Ecran d'état supérieur



Arrière/Côté/Haut



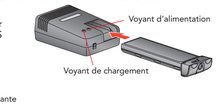
Viseur


Mesure centrale de l'exposition
Indicateur de flash
Indicateur de mise au point
Vitesse d'obturation
Lignes de cadrage pour le format 8 x 10
Zone de mise au point automatique
Bracketing automatique du posemètre
Ouverture
Indicateur de verrouillage AE

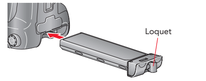
1. Mise sous tension de l'appareil

Utilisation de la batterie KODAK PROFESSIONAL DCS

1. Chargez la batterie, si nécessaire, en connectant le chargeur/adaptateur secteur KODAK PROFESSIONAL DCS et en insérant la batterie.



2. Insérez la batterie chargée dans son logement sur l'appareil et faites tourner le loquet dans le sens des aiguilles d'une montre.



Utilisation du module d'alimentation KODAK PROFESSIONAL DCS

1. Insérez le module d'alimentation dans le logement de la batterie sur l'appareil et faites tourner le loquet dans le sens des aiguilles d'une montre.
2. Connectez le câble d'alimentation au module d'alimentation et au chargeur/adaptateur.
3. Branchez le chargeur/adaptateur.

2. Montage de l'objectif

1. Placez le sélecteur M en position OFF.

2. Retirez le bouchon de l'appareil et le bouchon arrière de l'objectif.

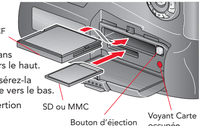
3. Alignez la marque rouge de l'appareil sur le point rouge de l'objectif. Insérez l'objectif dans le boîtier de l'appareil et faites-le pivoter dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à son verrouillage.

3. Préparation des cartes de mémoire

L'appareil photo comporte deux emplacements de carte de mémoire : une carte COMPACTFLASH (CF) et une carte SECURE DIGITAL (SD) ou MULTIMEDIA (MMC). Consultez le Manuel d'utilisation.

Insertion d'une carte

1. Ouvrez la porte d'accès aux cartes de mémoire.
2. Si vous utilisez une carte CF, insérez-la dans le logement supérieur, côté étiquette vers le haut.
   Si vous utilisez une carte SD ou MMC, insérez-la dans le logement inférieur, côté étiquette vers le bas.
   Si vous utilisez deux cartes, l'ordre d'insertion est sans importance.
3. Refermez la porte d'accès aux cartes de mémoire.



Formatage d'une carte

Si vous n'avez pas encore utilisé la carte dans l'appareil, il est préférable de la formater afin que la fonction Récupérer de l'appareil soit disponible. Consultez le Manuel d'utilisation.

IMPORTANT : *le formatage supprime les images sur la carte.*

1. Choisissez Formater carte dans le menu Simple, puis sélectionnez Carte CF ou Carte MM.
2. Appuyez sur le bouton OK.

Retrait d'une carte

1. Ouvrez la porte d'accès aux cartes de mémoire.
2. Pour retirer une carte CF, appuyez sur le bouton d'éjection. Pour retirer une carte SD ou MMC, appuyez sur son extrémité, puis relâchez. Si vous utilisez deux cartes, l'ordre d'extraction est sans importance.
3. Refermez la porte d'accès aux cartes de mémoire.

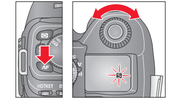
4. Sélection des paramètres de l'appareil

Définition du mode de motorisation et de la mise au point

1. Tournez le sélecteur M en position ▭ (vue par vue).

2. Mettez le commutateur AF/M de l'objectif en position AF.

3. Appuyez sur le bouton de mode AF et tournez le sélecteur C pour sélectionner 🖫 (mode vue par vue AF) sur l'écran d'état supérieur.



Configuration du mode d'exposition

Placez le sélecteur de mode d'exposition en position P.

5. Sélection des paramètres numériques

Le menu Simple est présenté ci-dessous. Consultez le manuel d'utilisation pour plus d'informations sur le mode Avancé, qui offre des choix supplémentaires.

Utilisation du menu Simple

1. Appuyez sur le bouton Menu pour afficher le menu Simple sur l'écran des images.
2. Appuyez sur le haut ou sur le bas du sélecteur pentadirectionnel pour sélectionner l'une des options du menu.
3. Appuyez sur la droite du sélecteur pentadirectionnel pour afficher et activer un sous-menu, puis appuyez sur le haut ou sur le bas du sélecteur pour sélectionner une option du menu.
4. Appuyez sur le bouton OK.

Définition de la résolution

Vous pouvez choisir entre résolution JPEG ou Raw :

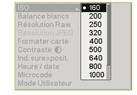
Résolution	Taille	JPEG	Raw
13,5 mégapixels	Images pleine résolution (4500 x 3000)	X	X
6,0 mégapixels	Images de résolution 1/2 (3000 x 2000)	X	X
3,4 mégapixels	Images de résolution 1/4 (2250 x 1500)	X	X
0,8 mégapixels	Images JPEG 0,8 MP (1125 x 750)	X	

Choisissez Résolution Raw ou JPEG dans le menu Simple, puis sélectionnez une résolution.

5. Sélection des paramètres numériques (suite)

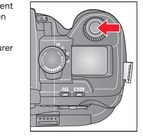
Réglage de la sensibilité ISO

Choisissez ISO dans le menu Simple, puis sélectionnez une sensibilité.



6. Mise au point et capture d'une image

1. Composez la photo dans le viseur, puis appuyez légèrement sur le déclencheur pour activer la mesure de l'exposition et la mise au point automatique.
2. Enfoncez lentement le bouton du déclencheur pour capturer l'image.



7. Visualisation des images sur l'appareil

Quatre modes de visualisation des images sur l'écran à cristaux liquides sont disponibles :

Vérifiez sur l'écran des images que les images capturées sont correctes.

Sélection d'un mode Image

1. Si l'écran des images est désactivé, appuyez sur le bouton OK pour afficher les images avec le dernier mode Image utilisé. Si l'écran des images est activé et qu'il affiche un menu, appuyez une ou plusieurs fois sur le bouton Menu pour passer en mode Image.
2. Appuyez sur le haut ou sur le bas du sélecteur pentadirectionnel pour faire défiler la liste des modes de consultation, dans l'ordre suivant : Image, Histogramme, Zoom, Planche contact.

Navigation entre les images

1. Maintenez le bouton Nav+ enfoncé et appuyez en haut ou en bas du sélecteur pentadirectionnel pour choisir le dossier à consulter.
2. Appuyez sur la gauche ou sur la droite du sélecteur pentadirectionnel pour passer d'une image à l'autre dans le dossier sélectionné.

Zoom et panoramique

- En mode Zoom, appuyez sur le bouton OK pour appliquer le zoom (1:4, 1:1, 1:16 sans zoom).
- Appuyez sur l'un des côtés du sélecteur pentadirectionnel pour vous déplacer dans l'image.